

Homenaje a la Profesora
L. TERESA VALDIVIESO:
Ensayos Críticos

Edited by

MARY ANN DELLINGER

Virginia Military Institute

and

BEATRIZ TRIGO

Gettysburg College



Juan de la Cuesta
Newark, Delaware

Copyright © 2008 by Juan de la Cuesta-Hispanic Monographs
An imprint of LinguaText, Ltd.
270 Indian Road
Newark, Delaware 19711-5204 USA
(302) 453-8695
Fax: (302) 453-8601
www.JuandelaCuesta.com

MANUFACTURED IN THE UNITED STATES OF AMERICA

ISBN: 978-1-58871-139-7

Índice

En homenaje MARY ANN DELLINGER Y BEATRIZ TRIGO	II
---	----

SEMBLANZAS FEMENINAS

<i>Grandes mujeres</i> , de Gaby Messina: fotografía y la tercera edad en la Argentina DAVID WILLIAM FOSTER	17
---	----

La voz católica y popular de Fernán Caballero. Dos ejemplos en una revista alicantina ROCÍO CHARQUES GÁMEZ	27
--	----

La representación de la mujer indígena en tres novelas ecuatorianas AMALIA GARZÓN	41
---	----

TEATRO

Yerma a contraluz: Género e imagen en la película de Pilar Távora (1998) MARY VÁSQUEZ	61
---	----

Retratos generacionales en <i>El cascabel al gato</i> de Lourdes Ortiz ELLEN MAYOCK	71
---	----

El grotesco criollo, el esperpento y El Nuevo Teatro Pobre de América de Pedro Santalíz: un análisis comparativo CARLOS RIVERA	83
--	----

NOVELA ESPAÑOLA

Enseñanzas desde el escepticismo interpretativo en <i>El dueño del secreto</i> , de Antonio Muñoz Molina CARLOS JAVIER GARCÍA	107
---	-----

Las inovaciones 'fictóricas' de Magdalena Lasala: <i>Moras y cristianas</i> (1998) y <i>La estirpe de la mariposa</i> (1999)	
ELIZABETH ESPADAS	127
<i>En el último azul</i> de Carme Riera	
NECHAMA KRAMER-HELLINX	139
<i>POESÍA PENINSULAR</i>	
Representaciones poéticas de la tecnología en la poesía decimonónica española: Duque de Frías y Ramón de Campoamor	
VICENTE CANO	163
Aspectos fantásticos en la poesía de Rosalía de Castro: unos apuntes preliminares	
BEATRIZ TRIGO	175
<i>CRÍTICA LITERARIA Y BIBLIOGRAFÍA</i>	
Violencia y discurso literario: el caso de Maruja Mallo	
CARMEN URIOSTE	197
La obra de José Ortega y Gasset: consideraciones bibliográficas para un siglo nuevo	
MARY ANN DELLINGER	211
L. TERESA VALDIVIESO: biografía académica	
JORGE VALDIVIESO	227